



Università degli Studi di Cagliari

DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA CIVILE, AMBIENTALE E ARCHITETTURA
(DICAAR)

Archivi di Architettura
Responsabile scientifico Professor Paolo Sanjust

Ubaldo Badas - Parte dell'archivio privato - Inventario

1934 – 1987

Redatto da dott. Alessandro Cuccu

Archimista 2016

Sommario

Soggetto produttore	3
Complesso documentario.....	5
Inventario.....	7
Amministrazione.....	7
Rotoli.....	76

Ubaldo Badas - Parte dell'archivio privato - Inventario

Soggetto produttore

Badas, Ubaldo

Estremi cronologici

1904 - 1985

Tipologia

Persona

Profilo storico / Biografia

Ubaldo Badas nasce a Cagliari nel 1905. E' considerato uno dei maggiori rappresentanti dell'architettura in Sardegna, pur non avendo mai conseguito il titolo di architetto. Per questo motivo non è sempre facile identificare con certezza la paternità delle sue opere, perchè non poteva firmare i progetti, e spesso gli vengono attribuite opere del tutto distanti dal suo stile. Definito da Nicola Valle "artista di talento", Badas rappresentò per Cagliari uno degli elementi cardine nella trasformazione dell'architettura cittadina, espressione con la "sobrietà e sinteticità delle sue opere" di un razionalismo architettonico ancora estraneo alla città.

Badas intraprende in giovane età gli studi universitari, frequentando la facoltà di matematica, ma ben presto il suo genio artistico e autodidatta vengono notati nel 1928 dall'allora podestà Enrico Endrich, che lo volle con sé come urbanista presso l'ufficio tecnico comunale, affidandogli le opere che avrebbero dovuto rivoluzionare in chiave razionalistica l'aspetto della città.

Di questi anni sono la passeggiata del Terrapieno, l'ingresso ai Giardini pubblici, la scuola all'aperto Attilio Mereu, le case "popolarissime" in piazza Kennedy, il sacrario ai caduti in via Sonnino e il palazzo Usai in via S.Benedetto, la colonia Marina Dux.

Il suo genio architettonico prosegue poi nel secondo dopo guerra con il Palazzo della Regione Sardegna, il Palazzo del Banco di Roma, il Padiglione dell'agricoltura alla Fiera di Cagliari, l'Episcopio a Bosa e il Padiglione dell'Artigianato a Sassari.

In questi anni rimette in discussione il linguaggio modernista degli anni giovanili per avvicinarsi allo sperimentalismo post bellico e ai temi della tradizione locale. Proprio nell'ambito della promozione dell'artigianato e della cultura regionale nasce il progetto ISOLA (Istituto sardo organizzazione lavoro artigianale), ente regionale la cui direzione viene affidata a Ubaldo Badas e a Eugenio Tavolara.

Il talento di Badas si esprime inoltre in ambito pittorico, ma tutt'oggi non ci è dato di accedere alla produzione delle sue opere.

Muore a Cagliari nel 1985.

Elenco opere (totalmente o parzialmente attribuitegli):

Cagliari - Risistemazione del Terrapieno
Cagliari - Ingresso Giardini Pubblici
Cagliari - Palazzo Fanti
Cagliari - Scuola all'aperto "Attilio Mereu"
Cagliari - Albergo del povero
Cagliari - Parco delle Rimembranze
Cagliari - Cimitero San Michele
Cagliari - Case "Popolarissime" di piazza Kennedy
Cagliari - Palazzo Usai
Cagliari - Colonia Dux (Ex Ospedale Marino)
Cagliari - Palazzo Costa Marras
Cagliari - Residenze via Toscana
Cagliari - Residenza unifamiliare (via Milano 7)
Cagliari - Palazzo del Banco di Roma

Cagliari - Padiglione per l'agricoltura (Fiera)
Cagliari - Palazzo del Consiglio Regionale
Cagliari - Villa via Milano
Cagliari - Ingresso Amsicora
Cagliari - Piazza Garibaldi
Cagliari - Liceo Siotto
Cagliari - Palazzo Costa Marras

Altre opere in Sardegna:

Sassari - Padiglione per l'Artigianato "Eugenio Tavolara"
Sassari - Negozio Olivetti
Sassari - Episcopio

Fonti

Sanjust

Paolo Sanjust, Ubaldo Badas – Un artigiano nel moderno, in Atti del convegno "Curare il moderno", Marsilio

Sanjust 2003

Paolo Sanjust, Ubaldo Badas - Architetture, CUEC, 2003

Endrich- 1984

Enrico Endrich, Ubaldo Badas l'architetto, in Almanacco di Cagliari, 1984

Sanjust 2000

Paolo Sanjust, Albergo del povero, Cagliari, 1933-34, arch. Ubaldo Badas, in "La costruzione moderna in Italia. Indagine sui caratteri originari e sul degrado di alcuni edifici", EdilStampa, 2000

Sanjust 2000

Paolo Sanjust, Opere giovanili di Ubaldo Badas, 2000

Sanjust 2001

Paolo Sanjust, Ubaldo Badas: scuola all'aperto e colonia marina a Cagliari, 2001

Masala 2001

Franco Masala, Architettura dall'unità d'Italia alla fine del '900, Ilisso, 2001

Cocco 2012

Giovanni Battista Cocco, Ubaldo Badas. La Colonia marina Dux a Cagliari. Architettura e video, Gangemi, 2012

Urban center 2013

Ubaldo Badas - Biografia

Complesso documentario

Estremi cronologici

1934 - 1987

Tipologia del livello di descrizione

parte

Consistenza

27 unità archivistiche per 0, 50 m.l.

Contenuto

Il piccolo archivio qui trattato è una piccola parte della documentazione prodotta da Ubaldo Badas nell'arco della sua carriera. Si tratta principalmente di carteggio (corrispondenza, preventivi, spese e relazioni), e copie di progetti sia di Badas, che di altri ingegneri (ricordiamo, tra questi, i progetti di Antonio Simon Mossa per il museo delle tradizioni popolari di Nuoro, i disegni di Vico Mossa per gli allestimenti di Italia 61 alla mostra delle regioni di Torino, e i progetti di alcuni ingegneri noti nel nord Italia quali Guido T. Pellizzari e Luigi Vietti) per i quali Badas ha svolto il ruolo di consulente artistico, supervisore, responsabile di allestimenti per mostre temporanee, fiere e musei. Tra questi anche alcuni schizzi e disegni di Badas, tra cui quelli di casa Dore e alcuni lucidi dell'abitazione Mei Bartoli.

A queste si affiancano alcune fotografie che in linea di massima riguardano la sua collezione privata, come nel caso delle pregevoli immagini della fotografa tedesca Marianne Sin Pfaltzer, che dal 1950 fino a metà degli anni 70 è stata testimone dell'evoluzione dei costumi dell'isola. Qui nella fattispecie possiamo ammirare alcune foto testimonianza di vita in Sardegna, alcuni scatti effettuati nell'isola di Ceylon e numerose foto di stampo scientifico-naturalistico. Oltre alle fotografie della Pfaltzer ritroviamo poi alcune fotografie di elementi di arredo interni, una di abitazione montane, riproduzioni di serigrafie, e infine alcune foto che ritraggono il mausoleo di Garibaldi nell'isola di Caprera.

Fanno parte della documentazione un numero di Domus del 1958 e una copertina di una rivista che ritrae il padiglione della mostra per l'artigianato di Sassari, opera realizzata da Badas negli anni 50.

Chiudono l'inventario 9 rotoli contenenti alcuni progetti inerenti alla costruzione di alcuni palazzi cagliaritari, gli studi per l'ingresso dei giardini pubblici, le copie eliografiche inerenti alla costruzione del monumento ai caduti, i disegni per gli arredi della galleria d'arte di Cagliari.

Storia archivistica

La piccola parte dell'archivio Badas trattata in questo lavoro è stata acquisita dall'Università degli Studi di Cagliari ed è stata inventariata tra il 2015 e il 2016 nell'ambito del progetto "Indagine archivistica consistente nel censimento di archivi di architetti, ingegneri e imprese edili". Lo stato di conservazione della documentazione è apparso nell'immediato discreto e pertanto non vi sono state grosse difficoltà nell'ambito dell'inventariazione per quanto riguarda la partizione amministrativa. Maggiore attenzione ha riservato la parte dei rotoli, alcuni dei quali riportano dei danni provocati da parassiti della carta.

Trattandosi di una parte piuttosto esigua di documentazione si è deciso di trattare la documentazione effettuando una semplice partizione tra i rotoli (acquisiti in un secondo momento) e la parte inerente al carteggio, procedendo ad un semplice riordino cronologico dei progetti. Si rimanda quindi, in seguito all'auspicabile acquisizione dell'archivio Badas conservato da uno degli eredi, la riconduzione delle unità ai singoli progetti e alle serie di appartenenza.

Alla fine del riordino si è proceduto ad una etichettatura.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Fonti

Domenichini/Tonicello2004

Riccardo Domenichini - Anna Tonicello, Il disegno di architettura - Guida alla descrizione, Il Poligrafo, 2004

AA.VV. 2003

AA.VV., Censimento delle fonti, gli archivi di architettura in Lombardia, Centro di alti studi sulle arti visive, 2003

AA.VV. 2007

AA.VV., Guida agli archivi di architetti e ingegneri del Novecento in Toscana, Edifir, 2007

AA.VV. 2007

AA.VV., Guida agli archivi di architettura a Roma e nel Lazio, Gangemi

Inventario

Amministrazione

Tipologia del livello di descrizione
partizione

Unità archivistiche
196

UNITÀ ARCHIVISTICHE

1

Regione autonoma della Sardegna - ISOLA (Istituto Sardo Organizzazione Lavoro Artigianato) - Mostra Mercato dell'artigianato Sardo

Estremi cronologici
1958
Con documentazione del 1987

Contenuto
Rivista Domus 1958. Presente copertina di un catalogo del 1987.

Descrizione estrinseca
Cartella cartonata con elastico.

Stato di conservazione
discreto

Segnatura definitiva
01

2

[Cagliari via Alghero - Casa Dore?]

Estremi cronologici
1960

Contenuto
Pianta piano attico scala 1:50.

Descrizione estrinseca
Copia di eliografia su supporto cartaceo - Altezza 32, 5 cm - Larghezza 62, 5cm.

Stato di conservazione
buono

Note sullo stato di conservazione

Lieve gualcitura sul bordo superiore della carta.

Segnatura definitiva

02

3

Italia 61 - Mostra delle regioni - Padiglione della Sardegna

Estremi cronologici

1961

Contenuto

Carteggio, disegni e fotografie inerenti all'allestimento del padiglione della Sardegna alla mostra delle regioni del 1961. I progetti del padiglione sono ascrivibili all'ingegnere Vico Mossa.

Descrizione estrinseca

Cartella in cartone con elastico.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

03

3.1

Carteggio

Estremi cronologici

1961

Contenuto

Corrispondenza.

Descrizione estrinseca

Fascicolo.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

03.01

3.2

Disegni

Estremi cronologici

1961

Contenuto

6 copie di eliografie cartacee.

Descrizione estrinseca

Fascicolo.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

03.02

3.2.1

Padiglione della Sardegna: Pianta Scala 1:100

Estremi cronologici

1961

Contenuto

Pianta a quota 9, 50 - Pianta a quota 23.00.

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 68, 5 cm - Larghezza 113 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

03.02.01

3.2.2

Padiglione della Sardegna: Pianta Scala 1:100

Estremi cronologici

1961

Contenuto

Pianta a quota 9, 50 - Pianta a quota 23.00. Presenti sul dorso e sul recto schizzi a matita e inchiostro.

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 68, 5 cm - Larghezza 113 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

03.02.02

3.2.3

Padiglione della Sardegna: Particolari del gruppo di capanne nuragiche

Estremi cronologici

1961

Contenuto

Sezione A-A, sezione B-B, sezione C-C.

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 82,8 cm - Larghezza 117 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

03.02.03

3.2.4

Padiglione della Sardegna: Sezioni scala 1:100

Estremi cronologici

1961

Contenuto

Sezione A-A, sezione B-B, sezione CC, sezione D-D.

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 68,5 cm - Larghezza 117 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

03.02.04

3.2.5

Padiglione della Sardegna: Particolari

Estremi cronologici

1961

Contenuto

Il Nuraghe: Pianta e prospetto scala 1:20, lastra frontale e piani di cristallo;

La domus de janas: Pianta, sezione, prospetto scala 1:20;
La capanna nuragica isolata: Pianta, sezione scala 1:10, diaframma scala 1:20;
La pinnetta; Pianta, prospetto, sezione scala 1:20;
Il prisma della rinascita: Pianta, prospetto, sezione scala 1:20.

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 32, 2 cm - Larghezza 692 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

03.02.05

3.2.6

Padiglione della Sardegna: Particolari

Estremi cronologici

1961

Contenuto

Settore nuraghi; Prospetto, pianta scala 1:10;
Teca per tavola Esterzili e diplomi militari scala 1:10;
Teche uguali per processione e carnevale di E. Tavolara scala 1: 10;
Ingombro e posizione nella parete della carta nuragica scala 1:10;
Parete Nora scala 1:20;
Torre dell'Elefante scala 1:20: Fronte, fianco B.

Sul fronte del documento vengono riportate delle annotazioni inerenti all'acquisto di materiali.

;

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 32 cm - Larghezza 459 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

03.02.06

3.3

Fotografie - s.d.

Estremi cronologici

[sec. XX]

Contenuto

7 fotografie in bianco e nero.

Descrizione estrinseca

Cartellina in plastica.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

03.03

3.3.1

Seriografia Sarda ossia catechismo del Filugello proposto per ordine del regio governo alle gentili femmine sarde dal G.C.G.C.D.G.C. - Cagliari MDCCLXXXIX

Estremi cronologici

sec. XX

La data si riferisce all'epoca della riproduzione fotografica

Descrizione estrinseca

Riproduzione fotografica in bianco e nero - Altezza 24, 05 cm - Larghezza 18 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

03.03.01

3.3.2

Biblioteca governativa di Cagliari - Seriografia Sarda ossia catechismo del Filugello proposto per ordine del regio governo alle gentili femmine sarde dal G.C.G.C.D.G.C. - Cagliari MDCCLXXXIX: "Ma cantiu andu liggendu hat essi invasi a sa planta non das terrenu sanu" - Cantu III - Str.59

Estremi cronologici

sec. XX

La data si riferisce all'epoca della riproduzione fotografica

Descrizione estrinseca

Riproduzione fotografica in bianco e nero - Altezza 24 cm - Larghezza 18 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

03.03.02

3.3.3

Biblioteca governativa di Cagliari - Seriografia Sarda ossia catechismo del Filugello proposto per ordine del regio governo alle gentili femmine sarde dal G.C.G.C.D.G.C. - Cagliari MDCCLXXXIX: "Scurtaimi serbidoras, pochì tandu appuntu depeis fai su chi cumandu" - Purqueddu cantu Istr. 5

Estremi cronologici

sec. XX

La data si riferisce all'epoca della riproduzione fotografica

Descrizione estrinseca

Riproduzione fotografica in bianco e nero - Altezza 24 cm - Larghezza 18 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

03.03.03

3.3.4

Caprera - Villa di Garibaldi (attribuito) - Giardino

Estremi cronologici

[prima metà sec. XX]

Descrizione estrinseca

Fotografia su cartoncino in bianco e nero - Altezza 29 cm - Larghezza 20, 2 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

03.03.04

3.3.5

Mausoleo di Garibaldi

Estremi cronologici

[prima metà sec. XX]

Descrizione estrinseca

Fotografia su cartoncino in bianco e nero - Altezza 29, 6 cm - Larghezza 23 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

03.03.05

3.3.6

Mausoleo di Garibaldi

Estremi cronologici

[prima metà sec. XX]

Contenuto

Sul recto nota in lingua inglese tratta da Alfred Tennyson - To Ulysses.

Descrizione estrinseca

Fotografia in bianco e nero - Altezza 26 cm - Larghezza 18 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

03.03.06

3.3.7

(Casa di Garibaldi?) - Tavolo con candela, pane e altarino votivo

Estremi cronologici

seconda metà sec. XX

Descrizione estrinseca

Fotografia su cartoncino in bianco e nero - Altezza 21, 5 cm - Larghezza 28, 2 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

03.03.07

4

ISOLA (Istituto Sardo Organizzazione Lavoro Artigianato) - Pianta uffici sede - S.D.

Estremi cronologici

[1963]

Descrizione estrinseca

Fotocopia cartacea di disegno - Altezza 42 cm - Larghezza 29, 2 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

04

5

Padiglione dell'artigianato - Monaco/ Pavillion des Italienischen Kunsthandwerks - Munchen

Estremi cronologici

1963

Contenuto

Planimetria principale scala 1:50, elenco delle dimensioni dei ripiani degli stands. Si rileva il timbro dell'architetto Guido T. Pellizzari afferente all'ordine degli architetti di Bolzano.

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia su unità cartacea - Altezza 74 cm - Larghezza 93 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

05

6

Mostra mercato artigianale di Firenze

Estremi cronologici

1966

Contenuto

Carteggio e disegni inerenti agli allestimenti della mostra mercato artigianale di Firenze.

Descrizione estrinseca

Fascicolo.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

06

6.1

Carteggio

Estremi cronologici

1966

Contenuto

Corrispondenza, matrici biglietti.

Descrizione estrinseca

Cartellina in plastica.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

06.01

6.2

Disegni

Estremi cronologici

1966

Contenuto

4 copie di eliografie cartacee.

Descrizione estrinseca

Fascicolo.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

06.02

6.2.1

Salone centrale - Campionario regioni ENAPI - Case di pena

Estremi cronologici

1966

Contenuto

Planimetria scala 1:100.

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 59,5 cm - Larghezza 90 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

06.02.01

6.2.2

Salone centrale - Campionario regioni ENAPI - Case di pena

Estremi cronologici

1966

Contenuto

Planimetria scala 1:100.

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 59 cm - Larghezza 90, 5 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

06.02.02

6.2.3

Stand Sardegna

Estremi cronologici

1966

Contenuto

Particolari fronte e pianta.

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 54 cm - Larghezza 38, 5 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

06.02.03

6.2.4

Stand Sardegna

Estremi cronologici

1966

Contenuto

Schizzo della pianta del soffitto.

Descrizione estrinseca

Disegno a matita su lucido - Altezza 18,5 cm - Larghezza 29,5 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

06.02.04

7

Regione autonoma della Sardegna - Assessorato ai trasporti, viabilità e turismo: Progetto del museo del costume e delle arti popolari in Nuoro

Estremi cronologici

1968

Con documentazione in copia dal 1956

Contenuto

Carteggio inerenti all'allestimento del museo delle tradizioni popolari di Nuoro. Presenti copie dei disegni dello stabile realizzati dall'architetto Antonio Simon Mossa.

Descrizione estrinseca

Fascicolo.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

07

7.1

Carteggio

Estremi cronologici

1968

Contenuto

Corrispondenza, ritagli di giornale, convenzioni.

Descrizione estrinseca

Cartellina in plastica.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

07.01

7.2

Disegni anno 1956

Estremi cronologici

1956

Contenuto

7 copie di eliografie cartacee dei disegni di Antonio Simon Mossa.

Descrizione estrinseca

Fascicolo.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

07.02

7.2.1

1 - Planimetria generale scala 1:200

Estremi cronologici

1956

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 70 cm - Larghezza 72, 5 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

07.02.01

7.2.2

2 - Piano basso (quote da 54635 a 54920) scala 1:100

Estremi cronologici

1956

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 67, 3 cm - Larghezza 78 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

07.02.02

7.2.3

3 - Piano intermedio (quote da 54920 a 554.15)

Estremi cronologici

1956

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 69,7 cm - Larghezza 77,8 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

07.02.03

7.2.4

4 - Piano principale (quote da 554.25 a 557.15) scala 1:100

Estremi cronologici

1956

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 69,9 cm - Larghezza 77,8 cm

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

07.02.04

7.2.5

5 - Prospetto principale - Prospetto a valle - Sezione D-D - Scala 1:100

Estremi cronologici

1956

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 69,8 cm - Larghezza 77,8 cm

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

07.02.05

7.2.6

6 - Sezione CC - Sezione EE - Sezione FF scala 1:100

Estremi cronologici

1956

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 70 cm - Larghezza 74, 8 cm

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

07.02.06

7.2.7

7 - Sezione AA - Sezione BB - Sezione CC

Estremi cronologici

1956

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 68, 5 cm - Larghezza 77, 8 cm

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

07.02.07

7.2.8

8 - Assonometria

Estremi cronologici

1956

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 65, 7 cm - Larghezza 73, 2 cm

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

07.02.08

8

Grande mostra Sardegna e Costa Smeralda - Parigi

Estremi cronologici

1968

Con documentazione dal 1967

Contenuto

Carteggio e disegni.

Descrizione estrinseca

Fascicolo.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

08

8.1

Carteggio

Estremi cronologici

1968

Contenuto

Corrispondenza.

Descrizione estrinseca

Cartellina in plastica.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

08.01

8.2

Disegni - Costruzioni retro piazza Porto Cervo - Complesso casa 3 B

Estremi cronologici

1968

Contenuto

Disegni progettuali ascrivibili all'architetto Luigi Vietti.

Descrizione estrinseca

Fascicolo.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

08.02

8.2.1

Porto Cervo - Costruzioni retro piazza - Complesso casa 3 b - Laboratorio Loche

Estremi cronologici

1968

Contenuto

Planimetria.

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 60, 5 cm - Larghezza 43, 4 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

08.02.01

8.2.2

Porto Cervo - Costruzioni retro piazza - Casa 3

Estremi cronologici

[1968]

Contenuto

Schizzo planimetrico scala 1:200.

Descrizione estrinseca

Disegno a penna su carta di riso.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

08.02.02

8.2.3

STEGS spa u.t. - Porto Cervo - Complesso casa 3 B - Negozio 1: Calcolo superfici scala 1:50

Estremi cronologici

1968

Contenuto

Calcoli di superficie di negozio, antigabinetto, gabinetto.

Descrizione estrinseca

Disegno a penna su carta - Altezza 28 cm. - Larghezza 29, 7 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

08.02.03

8.2.4

STEGS spa u.t. - Porto Cervo - Complesso casa 3 B - Negozio 2: Calcolo superfici scala 1:50

Estremi cronologici

1968

Contenuto

Calcoli di superficie di negozio, antigabinetto, gabinetto.

Descrizione estrinseca

Disegno a penna su carta - Altezza 29, 5 cm - Larghezza 21 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

08.02.04

8.2.5

STEGS spa u.t. - Porto Cervo - Complesso casa 3 B - Negozio 1: Calcolo superfici scala 1:50

Estremi cronologici

1968 - 1969

Contenuto

Calcolo superfici di negozio, antigabinetto, gabinetto. Presenti appunti e schizzi sul recto e sul verso del disegno.

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 34 cm - Larghezza 63, 5 cm.

Stato di conservazione

discreto

Note sullo stato di conservazione

Gualciture.

Segnatura definitiva

08.02.05

8.2.6

STEGS spa u.t. - Porto Cervo - Complesso casa 3 B - Negozio 2: Calcolo superfici scala 1:50

Estremi cronologici

1968 - 1969

Contenuto

Calcolo superfici di negozio, antigabinetto e gabinetto. Allegate comunicazione e minuta di calcolo.

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 32 cm - Larghezza 62, 2 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

08.02.06

8.2.7

Costruzioni retro piazza - Casa 3 b - Laboratorio Loche

Estremi cronologici

1968

Contenuto

Piante, sezioni e prospetti scala 1:100.

Descrizione estrinseca

Cartellina in plastica contenente 11 fotocopie - Altezza 29, 6 cm - Larghezza 21 cm.

Stato di conservazione

ottimo

Segnatura definitiva

08.02.07

9

XX Fiera campionaria della Sardegna - Produzioni Mogoro - Arazzi Giuseppina Piras

Estremi cronologici

1968

Contenuto

Corrispondenza.

Descrizione estrinseca

Fascicolo.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

09

10

6° Salone internazionale della montagna - Torino

Estremi cronologici

1969

Contenuto

Carteggio e disegni.

Descrizione estrinseca

Fascicolo.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10

10.1

Disegni - Padiglione ENAPI

Estremi cronologici

1969

Contenuto

7 copie di eliografie cartacee.

Descrizione estrinseca

Fascicolo.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.03

10.1.1

Padiglione ENAPI

Estremi cronologici

1969

Contenuto

Pianta generale scala 1:25.

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 73.15 cm - Larghezza 114 cm.

Stato di conservazione

mediocre

Note sullo stato di conservazione

Lacerazioni e carta ingiallita.

Segnatura definitiva

10.03.01

10.1.2

6° Salone internazionale della montagna - Torino - Padiglione ENAPI - Abitazione in montagna: Lombardia

Estremi cronologici

1969

Contenuto

Pianta scala 1:25:

A) Pernottamento;

B) Pranzo soggiorno.

Descrizione estrinseca

Disegno su lucido - Altezza 31 cm - Larghezza 42 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.03.02

10.1.3

6° Salone internazionale della montagna - Torino - Padiglione ENAPI - Abitazione in montagna: Piemonte

Estremi cronologici

1969

Contenuto

Pianta scala 1:25:

A) Pernottamento;

B) Pranzo soggiorno.

Descrizione estrinseca

Disegno su lucido - Altezza 29, 2 cm - Larghezza 42 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.03.03

10.1.4

**6° Salone internazionale della montagna - Torino - Padiglione ENAPI -
Abitazione in montagna: Piemonte**

Estremi cronologici

1969

Contenuto

Pianta scala 1:25:

A) Pranzo.

Descrizione estrinseca

Disegno su lucido - Altezza 29, 5 cm - Larghezza 41 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.03.04

10.1.5

**6° Salone internazionale della montagna - Torino - Padiglione ENAPI -
Abitazione in montagna: Trentino Alto Adige**

Estremi cronologici

1969

Contenuto

Pianta scala 1:25:

A) Pernottamento;

B) Pranzo soggiorno.

Descrizione estrinseca

Disegno su lucido - Altezza 29, 5 cm - Larghezza 42 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.03.05

10.1.6

**6° Salone internazionale della montagna - Torino - Padiglione ENAPI -
Abitazione in montagna: Valle d'Aosta**

Estremi cronologici

1969

Contenuto

Pianta scala 1:25:

A) Pernottamento;

B) Pranzo soggiorno.

Descrizione estrinseca

Disegno su lucido - Altezza 29, 5 cm - Larghezza 42 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.03.06

10.1.7

**6° Salone internazionale della montagna - Torino - Padiglione ENAPI -
Abitazione in montagna: Schizzo**

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Schizzo a matita su lucido - Altezza 29, 8 cm - Larghezza 41, 5 cm

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.03.07

10.2

Fotografie

Estremi cronologici

1969

Contenuto

3 fotografie in bianco e nero.

Descrizione estrinseca

Cartellina in plastica.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.04

10.2.1

Casa di montagna

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Fotografia in bianco e nero - Altezza 6 cm. - Larghezza 8, 2 cm.

Stato di conservazione

discreto

Note sullo stato di conservazione

-

Segnatura definitiva

10.04.01

10.2.2

Imbracature per bestiame

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Fotografia in bianco e nero - Altezza 10 cm - Larghezza 14, 4 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.04.02

10.2.3

Soprammobili

Estremi cronologici

1969

Contenuto

Fotografia di Brian Morrison.

Descrizione estrinseca

Fotografia in bianco e nero - Altezza 25 cm - Larghezza 23 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.04.03

10.3

Carteggio

Estremi cronologici

1969

Contenuto

Corrispondenza, minute, fotocopie di schizzi conservati in originale.

Descrizione estrinseca

Fascicolo.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.01

10.4

Schizzi del mobilio

Estremi cronologici

1969

Contenuto

59 Schizzi originali del mobilio e 19 copie.

Descrizione estrinseca

Fascicolo.

Stato di conservazione
discreto

Segnatura definitiva
10.02

10.4.1

Schizzo cantonale

Estremi cronologici
1969

Descrizione estrinseca
Carta di riso - Altezza 28 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione
buono

Segnatura definitiva
10.02.48

10.4.2

Schizzo panca e sgabello

Estremi cronologici
1969

Descrizione estrinseca
Carta di riso - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione
buono

Segnatura definitiva
10.02.49

10.4.3

Schizzo armadio e credenza

Estremi cronologici
1969

Descrizione estrinseca
Carta di riso - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.50

10.4.4

Schizzo con credenza e piattiera

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.51

10.4.5

Schizzo credenza con vaso

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.52

10.4.6

Schizzo letto singolo

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 28 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.53

10.4.7

Schizzo cantonale modello modello aprica/E esecuzione ditta camero

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 28 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.54

10.4.8

Schizzo credenza

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 33 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.01

10.4.9

Schizzo armadietto, modello aprica/E - Esecuzione ditta camero

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.55

10.4.10

Schizzo mobilio

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 33 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.02

10.4.11

Schizzo panca, sgabelli e tavolo in relazione

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.56

10.4.12

Schizzo mobilio

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 33 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.03

10.4.13

Schizzi elementi di arredo

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 28 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.57

10.4.14

Schizzo mobilio

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 33 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.04

10.4.15

Schizzi particolari

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 28 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.58

10.4.16

Schizzo mobilio

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 33 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.05

10.4.17

Schizzo sgabello

Estremi cronologici

1969

Contenuto

Presenti appunti sul retro.

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 21 cm - Larghezza 21,8 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.59

10.4.18

Schizzo mobilio

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 33 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.06

10.4.19

**Copia schizzi mobili (mobile tv, aiuola, carrellino, angoliera, scanno)
Gerola Antonio - Mobilificio Ardena**

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 28 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.60

10.4.20

Schizzo particolari mobilio

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 33 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.07

10.4.21

**Copia schizzi camera da pranzo modello Sondrio Gerola Antonio -
Mobilificio Ardenno**

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.61

10.4.22

Schizzo mobilio

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 33 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.08

10.4.23

Copia schizzi tavolo, panca e sgabello modello Montagna - Gerola Antonio - Mobilificio Ardenno

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.62

10.4.24

Schizzo mobilio

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 33 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.09

10.4.25

Schizzo camera cantonale (culla valtellinese e armadio) modello Aprica - ditta Gerola Antonio

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.63

10.4.26

Schizzo mobile ingresso

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 33 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.10

10.4.27

Copia schizzi credenza e piattiera modello Morbegno - Gerola Antonio - Mobilificio Ardenno

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.64

10.4.28

Schizzo mobilio

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 21 cm - Larghezza 31 cm.

Stato di conservazione

discreto

Note sullo stato di conservazione

Bordi frastagliati.

Segnatura definitiva

10.02.11

10.4.29

Copia schizzi tavolo e panche modello Morbegno - Gerola Antonio - Mobilificio Ardenno

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.65

10.4.30

Schizzo

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 21 cm - Larghezza 31 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.12

10.4.31

**Copia schizzi credenza e piattiera modello Montagna - Gerola Antonio
- Mobilificio Ardenno**

Estremi cronologici

1966

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.66

10.4.32

Schizzo cerniere

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 21 cm - Larghezza 31 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.13

10.4.33

**Copia schizzi letto modello Aprica - Gerola Antonio - Mobilificio
Ardenno**

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.67

10.4.34

Schizzo cerniere

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 21 cm - Larghezza 31 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.14

10.4.35

Copia schizzi letto a castello modello Aprica - Gerolamo Antonio mobili - Ardenno

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.68

10.4.36

Schizzo cerniere

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 21 cm - Larghezza 31 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.15

10.4.37

Copia schizzi armadietto modello Aprica - Gerola Antonio - Mobilificio Ardenno

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.69

10.4.38

Schizzo cerniere

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 21 cm - Larghezza 31 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.16

10.4.39

Copia schizzi tavolo e sedia modello Madesimo - Gerola Antonio - Mobilificio Ardenno

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 28 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.70

10.4.40

Schizzo cerniere

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 21 cm - Larghezza 31 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.17

10.4.41

Copia schizzi mobile bar Sassel e mobile bar Grummell - Gerola Antonio - Mobilificio Ardenno

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.71

10.4.42

Schizzo cerniere

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 21 cm - Larghezza 31 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.18

10.4.43

Copia schizzi armadietto a due ante modello Aprica/E

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.72

10.4.44

Schizzo cerniere

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 21 cm - Larghezza 31 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.19

10.4.45

Copia schizzi credenza con vaso

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.73

10.4.46

Schizzo cerniere

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 21 cm - Larghezza 31 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.20

10.4.47

Copia schizzi letto singolo

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 28 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.74

10.4.48

Schizzo cerniere

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 21 cm - Larghezza 31 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.21

10.4.49

Copia schizzi letto singolo

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 28 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.75

10.4.50

Schizzo cerniere

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 21 cm - Larghezza 31 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.22

10.4.51

Copia schizzi camera da pranzo

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.76

10.4.52

Schizzo cerniere

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 21 cm - Larghezza 31 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.23

10.4.53

Copia schizzi credenza con piattiera

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.77

10.4.54

Schizzo cerniere

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 21 cm - Larghezza 31 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.24

10.4.55

Copia schizzi credenza con piattiera

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta - Altezza 21 cm - Larghezza 21 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.78

10.4.56

Schizzo cerniere

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 21 cm - Larghezza 31 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.25

10.4.57

Schizzo cerniere

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 11,2 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.26

10.4.58

Schizzo cerniere

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 13,3 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.27

10.4.59

Schizzo cerniere

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 14, 5 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.28

10.4.60

Schizzo cerniere

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 14, 5 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.29

10.4.61

Schizzo cerniere

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 12, 2 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.30

10.4.62

Schizzo cerniere

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 13,3 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.31

10.4.63

Schizzo cerniere

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 14,4 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.32

10.4.64

Schizzo cerniere

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 11,9 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.33

10.4.65

Schizzo letto singolo

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.34

10.4.66

Schizzo credenzino

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.35

10.4.67

Schizzo credenzino

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.36

10.4.68

Schizzo credenzino e piattiera

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 28 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.37

10.4.69

Schizzo sedia, tavolo e piattiera

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.38

10.4.70

Schizzo armadietto 2 ante

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.39

10.4.71

Schizzo letti sovrapponibili a castello

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.40

10.4.72

Schizzo armadio a un'anta

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 28 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

10.02.41

10.4.73

Schizzo credenza e tavolo

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 28 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.42

10.4.74

Schizzo tavolo, sgabello e panca

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.43

10.4.75

Schizzo credenza con piattiera

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 28 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.44

10.4.76

Schizzo armadietto 2 ante

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 28 cm - Larghezza 22 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.45

10.4.77

Schizzo di due cantonali ad un'anta

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.46

10.4.78

Schizzo cassettoncino

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Carta di riso - Altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

10.02.47

11

Marianne Pfaltzer: Collezione

Estremi cronologici

1969

Con documentazione fino al 1992

Contenuto

Fotografie e materiale riferibile alla nota fotografa. Presente una rivista di fotografia tedesca risalente al 1992.

Descrizione estrinseca

Cartella cartonata con elastico.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

11

11.1

Fotografie

Estremi cronologici

1969

Contenuto

16 fotografie in bianco e nero.

Descrizione estrinseca

Fascicolo.

Stato di conservazione

ottimo

Segnatura definitiva

11.01

11.1.1

[Ceylon - Ritratto di ragazza]

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Fotografia in bianco e nero su compensato - Altezza 28, 5 cm - Larghezza 22, 8 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

11.01.01

11.1.2

Ceylon - Ritratto di ragazza

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Fotografia in bianco e nero su compensato - Altezza 28, 5 cm - Larghezza 22, 8 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

11.01.02

11.1.3

Sardegna - Ritratto di ragazzo con giornali e uva

Estremi cronologici

1969 ?

Descrizione estrinseca

Fotografia in bianco e nero - Altezza 27, 6 cm - 21 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

11.01.03

11.1.4

Sardegna - Ritratto di pescatore

Estremi cronologici

seconda metà sec. XX

Contenuto

Presenti annotazioni in lingua tedesca della fotografa.

Descrizione estrinseca

Fotografia in bianco e nero su cartoncino - Altezza 24 cm - Larghezza 17, 8 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

11.01.04

11.1.5

Ragnatela e rugiada su pianta - S.D.

Estremi cronologici

seconda metà sec. XX

Descrizione estrinseca

Fotografia in bianco e nero - Altezza 24, 5 cm - Larghezza 24 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

11.01.05

11.1.6

Ragnatela e rugiada su pianta - S.D.

Estremi cronologici
seconda metà sec. XX

Descrizione estrinseca
Fotografia in bianco e nero - Altezza 28,8 cm - Larghezza 24, 2 cm.

Stato di conservazione
buono

Segnatura definitiva
11.01.06

11.1.7

Ragnatela e rugiada su pianta - S.D.

Estremi cronologici
seconda metà sec. XX

Descrizione estrinseca
Fotografia in bianco e nero - Altezza 28,8 cm - Larghezza 24, 2 cm.

Stato di conservazione
buono

Segnatura definitiva
11.01.07

11.1.8

Ragnatela e rugiada su pianta - S.D.

Estremi cronologici
seconda metà sec. XX

Descrizione estrinseca
Fotografia in bianco e nero - Altezza 28,8 cm - Larghezza 24, 2 cm.

Stato di conservazione
buono

Segnatura definitiva
11.01.08

11.1.9

Ragnatela e rugiada su pianta - S.D.

Estremi cronologici

seconda metà sec. XX

Descrizione estrinseca

Fotografia in bianco e nero - Altezza 28,8 cm - Larghezza 24, 2 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

11.01.09

11.1.10

Ragnatela e rugiada su pianta - S.D.

Estremi cronologici

seconda metà sec. XX

Descrizione estrinseca

Fotografia in bianco e nero - Altezza 28,8 cm - Larghezza 24, 2 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

11.01.10

11.1.11

Ragnatela e rugiada su pianta - S.D.

Estremi cronologici

seconda metà sec. XX

Descrizione estrinseca

Fotografia in bianco e nero - Altezza 28,8 cm - Larghezza 24, 2 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

11.01.11

11.1.12

Ragnatela e rugiada su pianta - S.D.

Estremi cronologici

seconda metà sec. XX

Descrizione estrinseca

Fotografia in bianco e nero - Altezza 28,8 cm - Larghezza 24, 2 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

11.01.12

11.1.13

Ragnatela e rugiada su pianta - S.D.

Estremi cronologici

seconda metà sec. XX

Descrizione estrinseca

Fotografia in bianco e nero - Altezza 28,8 cm - Larghezza 24, 2 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

11.01.13

11.1.14

Ragnatela e rugiada su pianta - S.D.

Estremi cronologici

seconda metà sec. XX

Descrizione estrinseca

Fotografia in bianco e nero - Altezza 28,8 cm - Larghezza 24, 2 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

11.01.14

11.1.15

Ragnatela e rugiada su pianta - S.D.

Estremi cronologici

seconda metà sec. XX

Descrizione estrinseca

Fotografia in bianco e nero - Altezza 28,8 cm - Larghezza 24, 2 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

11.01.15

11.1.16

Ragnatela con ragno su pianta - S.D.

Estremi cronologici

seconda metà sec. XX

Descrizione estrinseca

Fotografia in bianco e nero - Altezza 28,8 cm - Larghezza 24, 2 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

11.01.16

11.2

Didascalie di un calendario, copie fotografie, rivista specializzata.

Estremi cronologici

1969

La rivista di fotografia specializzata è risalente all'anno 1992.

Contenuto

2 riproduzioni fotografiche tratte da un calendario del 1969, e 12 didascalie di un calendario tedesco tematico dedicato a Albert Camus, Gunter Eich, Antoine de St, Exupery, Ortega Y Gasset, Dag Hammarskjold, Martin Luther King, Francois Mauriac, Richard Weizsacker, Stefan Zweig. Presente una rivista specializzata di fotografia risalente al 1992.

Descrizione estrinseca

Fascicolo.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

11.02

12

Allestimento del piano terra del palazzo dei congressi

Estremi cronologici

1969 - 1970

Descrizione estrinseca

Cartella cartonata.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

12

12.1

Carteggio e preventivi spesa

Estremi cronologici

1970

Descrizione estrinseca

Fascicolo.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

12.01

12.2

Disegni

Estremi cronologici

1969

Descrizione estrinseca

Fascicolo.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

12.02

12.2.1

Camera di commercio di Cagliari - Palazzo dei congressi

Estremi cronologici

[1969]

Contenuto

Porte in vetro temperato sala mostre pian terreno scala 1:50.

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 44, 8 cm - larghezza 63, 7 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

12.02.01

12.2.2

Camera di commercio di Cagliari - Palazzo dei congressi

Estremi cronologici

1969

Contenuto

Porte in vetro temperato sala mostre pian terreno scala 1:50.

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 44, 8 cm - Larghezza 63, 7 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

12.02.02

12.2.3

11 - Camera di commercio di Cagliari - Palazzo dei congressi

Estremi cronologici

1969

Contenuto

Particolare porte esterne - Scala 1:20 e scala 1:1.

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 42, 2 cm - larghezza 59, 5 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

12.02.03

12.2.4

11 - Camera di commercio di Cagliari - Palazzo dei congressi

Estremi cronologici

1969

Contenuto

Particolare porte esterne scala 1:20 e scala 1:1.

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 42, 4 cm - larghezza 59, 5 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

12.02.04

12.2.5

Camera di commercio di Cagliari - Palazzo dei congressi

Estremi cronologici

1969

Contenuto

Piano terra - Parete esterna zona esposizione scala 1:10.

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 42, 2 cm - larghezza 59, 5 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

12.02.05

12.2.6

Camera di commercio di Cagliari - Palazzo dei congressi

Estremi cronologici

[1969]

Contenuto

Apparecchiature igieniche.

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 42 cm - larghezza 59,5 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

12.02.06

13

Fiera campionaria di Cagliari: Padiglione B

Estremi cronologici

1970

Contenuto

Carteggio e disegni

Descrizione estrinseca

Cartella.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

13

13.1

Carteggio

Estremi cronologici

1971 - 1973

Contenuto

Corrispondenza, preventivi di spesa, relazioni, appunti,

Descrizione estrinseca

Fascicolo.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

13.01

13.2

Fiera campionaria della Sardegna - Nuovo padiglione mobili ed arredamento

Estremi cronologici

1970

Contenuto

Pianta secondo piano scala 1:100.

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 61, 8 cm - Larghezza 146, 5 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

13.02

14

**Montecarlo - Progetto fabbricato per civile abitazione - Proprietà
Massagli Umberto: Grafici**

Estremi cronologici

[1973]

Contenuto

Planimetria scala 1:2000, planimetria scala 1:500, pianta piano rialzato scala 1:100, pianta piano seminterrato scala 1:100, Lato est, lato ovest, lato sud, lato nord, sezione A-A scala 1:100.

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 32 cm - Larghezza 199, 2 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

14

15

**Progetto fabbricato per civile abitazione - Villa bifamiliare proprietà
Mei - Bartoli**

Estremi cronologici

[1973]

Contenuto

6 lucidi, 1 unità in carta da riso, 1 copia di eliografia cartacea.

Descrizione estrinseca

Fascicolo.

Stato di conservazione

discreto

Note sullo stato di conservazione

Gualciture.

Segnatura definitiva

15

15.1

Schizzo della pianta dell'edificio

Estremi cronologici

[1973 ?]

Descrizione estrinseca

Disegno a matita su lucido - Altezza 29 cm - Larghezza 41,5 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

15.01

15.2

Piano di situazione rappresentazione 1:100

Estremi cronologici

[1973 ?]

Descrizione estrinseca

Disegno a matita su lucido - Altezza 29 cm - Larghezza 42 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

15.02

15.3

Prospetto principale

Estremi cronologici

[1973 ?]

Descrizione estrinseca

Disegno a matita su lucido - Altezza 23 cm - Larghezza 30 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

15.03

15.4

Schema di recinzione su viale Cesenatico

Estremi cronologici

[1973 ?]

Descrizione estrinseca

Disegno a matita su lucido - Altezza 29, 5 cm - Larghezza 41, 5 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

15.04

15.5

Schema di recinzione - Rappresentazione 1:50

Estremi cronologici

1973

Descrizione estrinseca

Disegno a matita su lucido - Altezza 29 cm - Larghezza 41 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

15.05

15.6

Particolari costruttivi del caminetto - Proposta 1

Estremi cronologici

[1973]

Descrizione estrinseca

Disegno a matita su lucido - Altezza 27, 1 cm - Larghezza 30, 2 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

15.06

15.7

Particolari costruttivi del caminetto - Proposta 2

Estremi cronologici

[1973]

Descrizione estrinseca

Disegno a matita su lucido - Altezza 27, 5 cm - Larghezza 30, 5 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

15.07

15.8

Sezione X - X1 - Sezione Y - Y1 scala 1:50

Estremi cronologici

[1973]

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea - Altezza 52, 8 cm - Larghezza 60, 3cm.

Stato di conservazione

discreto

Note sullo stato di conservazione

Gualciture.

Segnatura definitiva

15.08

15.9

Muri divisori

Estremi cronologici

[1973 ?]

Descrizione estrinseca

Disegno a matita su carta di riso - altezza 22 cm - Larghezza 28 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

15.09

16

Cagliari - Progetto per ristorante

Estremi cronologici

1973

Contenuto

5 fotocopie di disegni.

Descrizione estrinseca

Fascicolo.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

16

16.1

Pianta pian terreno

Estremi cronologici

seconda metà sec. XX

Descrizione estrinseca

Fotocopia di disegno - Altezza 33 cm - Larghezza 59 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

16.01

16.2

Pianta stabile

Estremi cronologici

seconda metà sec. XX

Descrizione estrinseca

Fotocopia di disegno - Altezza 33 cm - Larghezza 59 cm.

Stato di conservazione
discreto

Segnatura definitiva
16.02

16.3

Prospetto principale parte A

Estremi cronologici
seconda metà sec. XX

Descrizione estrinseca
Fotocopia di disegno - Altezza 21 cm - Larghezza 33 cm.

Stato di conservazione
discreto

Segnatura definitiva
16.03

16.4

Prospetto principale parte B

Estremi cronologici
seconda metà sec. XX

Contenuto
Schizzi nel recto del documento.

Descrizione estrinseca
Fotocopia di disegno - Altezza 21,5 cm - Larghezza 33 cm.

Stato di conservazione
discreto

Segnatura definitiva
16.04

16.5

Parte della pianta

Estremi cronologici
seconda metà sec. XX

Descrizione estrinseca

Fotocopia di disegno - Altezza 29,6 cm - Larghezza 42 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

16.05

17

Progetti di abitazioni non identificate

Estremi cronologici

[seconda metà sec. XX]

Contenuto

Disegni: 1 originale e due fotocopie.

Descrizione estrinseca

Fascicolo.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

17

17.1

Schizzo planimetria di abitazione scala 1:100.

Estremi cronologici

seconda metà sec. XX

Descrizione estrinseca

Disegno a matita su carta - Altezza 51,5 cm - Larghezza 44,5 cm.

Stato di conservazione

mediocre

Segnatura definitiva

17.01

17.2

Progetto non identificato - Pianta piano primo scala 1 - 100

Estremi cronologici

seconda metà sec. XX

Descrizione estrinseca

Fotocopia di disegno - Altezza 33 cm - Larghezza 21, 5 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

17.02

17.3

Progetto di abitazione non identificata: Sezione A - B scala 1:100

Estremi cronologici

seconda metà sec. XX

Descrizione estrinseca

Fotocopia di disegno - Altezza 33 cm - Larghezza 21, 5 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

17.03

18

Carteggio

Estremi cronologici

1973

Contenuto

Corrispondenza, spese.

Descrizione estrinseca

Fascicolo.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

18

Rotoli

Tipologia del livello di descrizione

partizione

Unità archivistiche

9

UNITÀ ARCHIVISTICHE

19

Cagliari via Roma angolo via Sassari - Palazzo Stef. Rocca Ancis

Estremi cronologici

prima metà sec. XX

Contenuto

Piante scala 1:100.

Descrizione estrinseca

Rotolo di 1 copia di eliografia cartacea: Altezza 32.5 cm - Larghezza 107.

Stato di conservazione

discreto

Note sullo stato di conservazione

Danni da insetti.

Segnatura definitiva

01

20

Comune di Cagliari - Galleria d'Arte

Estremi cronologici

[1934]

Contenuto

Pannello a muro per esposizione lance, vetrine.

Descrizione estrinseca

Rotolo di 1 lucido: Larghezza 109 cm - Altezza 35 cm.

Stato di conservazione

discreto

Note sullo stato di conservazione

Lacerazioni.

Segnatura definitiva

02

21

Cagliari via Macomer: Asilo Carlo Felice

Estremi cronologici

1937

Contenuto

Planimetria scala 1:500; Piano rialzato scala 1:100; Pianta primo piano scala 1:100; Terrazza scala 1:500; Sezione trasversale scala 1:100; Prospetto sulla via Macomer scala 1:100.

Firma autografa dell'ingegner Angioni.

Descrizione estrinseca

Rotolo di 6 copie di eliografie cartacee rilegate: Altezza 38 cm - Larghezza 59.5 cm.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

03

22

Cagliari - Associazione Nazionale Mutilati e invalidi di Guerra - Sacrario dei caduti

Estremi cronologici

1937

Contenuto

Disegni prospettici.

Descrizione estrinseca

Rotolo di 2 copie di eliografie cartacee: Altezza 40.2 cm - Larghezza 50 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

04

23

Cagliari - Studio per l'ingresso dei giardini pubblici

Estremi cronologici

1940

Contenuto

Prospetto e strutture.

Descrizione estrinseca

Copia di eliografia cartacea: Altezza 52 cm - Larghezza 90 cm.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

05

24

Cagliari - Commissione tecnica per l'assistenza ai rifugi privati costituita dalla Federazione dei Fasci di Cagliari - Progetto per la costruzione di un ricovero in roccia con accesso alla federazione dei fasci

Estremi cronologici

1943 febbraio 20

Contenuto

Planimetria generale e sezioni scala 1:100; Particolari e sezioni scala 1:20; Profilo altimetrico scala 1:100.

Firma autografa di Ingegner Angioni.

Descrizione estrinseca

Rotolo di 3 lucidi: Altezza 77 cm - Larghezza 165 cm; Altezza 77.5 cm - Larghezza 192.5 cm; Altezza 38.5 cm - Larghezza 133.5 cm.

Stato di conservazione

mediocre

Note sullo stato di conservazione

Danni da insetti - Lacerazioni.

Segnatura definitiva

06

25

Cagliari via Maddalena - Progetto di palazzo 4 piani

Estremi cronologici

1946

Contenuto

Piante pian terreno scala 1:100; Pianta primo e 2 piano scala 1:100; Prospetto del palazzo; Carteggio in allegato.

Descrizione estrinseca

Rotolo di 2 copie di eliografie cartacee e 1 lucido: Altezza 41 cm - Larghezza 50 cm; Altezza 41 cm - Larghezza 50 cm; Altezza 27.5 cm - Larghezza 45.5 cm;

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

07

26

XVIII fiera internazionale dell'artigianato - Monaco di Baviera - Padiglione ENAPI dell'artigianato

Estremi cronologici

1966 maggio

Contenuto

Pianta di insieme scala 1:50; Pianta uffici, magazzino, ripostiglio, deposito.

Descrizione estrinseca

Rotolo di 2 lucidi: Altezza 67 cm - Larghezza 109 cm; Altezza 73.5 cm - Larghezza 88.5 cm .

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

08

27

La strada urbana di domani

Estremi cronologici

1968

Contenuto

Locandina in Italiano e tedesco.

Descrizione estrinseca

Rotolo di 1 unità cartacea.

Stato di conservazione

discreto

Segnatura definitiva

09

